

La Fundación SGAE celebra 'JazzEñe 2019' del 26 al 28 de septiembre en Málaga

María Berasarte (voz) y **Pepe Rivero** (piano) presentan *Delirio*, un nuevo proyecto trabajado conjuntamente desde la primera hasta la última nota en el que por primera vez colaboran los dos artistas de extraordinaria calidad y gran bagaje profesional. Les une la música clásica, su pasión por el jazz y el arraigo por sus raíces vascas y españolas por parte de María, y cubanas en el caso de Pepe.

Yul Ballesteros Canarian Quintet

Músico, compositor, arreglista y productor grancanario, **Yul Ballesteros** es uno de los guitarristas más talentosos del territorio nacional, con una sólida trayectoria a sus espaldas. Actualmente es profesor del Conservatorio Superior de Música de Málaga. **Yul Ballesteros Canarias Quintet** es su nuevo quinteto formado por músicos exclusivamente canarios, con los que profundiza en un viaje desde la música tradicional canaria al jazz más vanguardista.

Miryam Latrece

Cantante y compositora madrileña con clara vocación en las músicas negras. Acaba de publicar su segundo álbum *Quiero cantarte* junto a Marco Mezquida, Pablo Martín Caminero y Michael Olivera. Un viaje por diferentes culturas e influencias musicales, creado desde el amor y la admiración a los autores de las obras (Lole y Manuel, Serrat, Djavan y Camarón entre otros), con arreglos siempre originales.

23 collective

Considerados como uno de los grupos urbanos y mestizos, entorno al flamenco, el jazz y las músicas alternativas, con más proyección en España. 23 collective son un referente de la amalgamada cultura musical madrileña. El colectivo está formado por Manu Masaedo (voz y percusión), Kike Terrón (percusión), José M^a Pedraza "Petaca" (piano y teclados), Ale Escalera (flauta) y Jesús Bachiller "Bachi" (bajo eléctrico).

Jvera Qu4rtet

Cuarteto que lidera el contrabajista mallorquín José Vera junto a Jacob Sureda (piano & Rhodes), Ariel Brínguez (saxo tenor, soprano y voz) y Andres Litwin (batería y percusión). Llegan a *JazzEñe 2019* con *Haruki*, su trabajo de factura más reciente.

Miron Rafajlovic Quintet

El trompetista yugoslavo **Miron Rafajlovic Quintet** presentará su trabajo más reciente: *Trubadur*, su primer álbum como compositor y en solitario. Profundamente enraizado en la tradición del jazz, introduce y combina otros estilos musicales. *Trubadur* cuenta con colaboraciones de primer nivel como la de Jorge Pardo.

Juan Galiardo Quintet

Juan Galiardo Quintet, está formado por algunos de los músicos más destacados y con más proyección internacional de la escena española. El grupo lo conforman Voro García (trompeta), Enrique Oliver (saxo tenor), Bori Alberó (contrabajo), Juanma Nieto (batería) y Juan Galiardo (piano, composición y arreglos). El sonido del grupo, compacto y contundente, es fruto de muchos años compartiendo escenarios y experiencias vitales con éste y muchos otros proyectos. El quinteto desarrolla un repertorio personal, moderno y a la vez impregnado de la tradición Jazzística.

Daahoud Salim Quintet

Grupo nacido en Holanda hace un par de años, su música se basa en las composiciones de Daahoud Salim y su padre, Abdu Salim, uno de los pioneros del jazz en España. Con un potente directo, lleno de energía, conectan con el público al que las actuaciones de este grupo nunca le dejan indiferente.

De Diego Brothers

De Diego Brothers es un cuarteto liderado por los hermanos Juan y Víctor de Diego formado en Barcelona el año 1993. Su repertorio podría localizarse en los años 60 (sello Blue Note), un período en el que el swing se mezcla con ritmos afrocubanos, el funky o el boogaloo; lo que da frescura a sus actuaciones. La formación está compuesta por Juan de Diego (trompeta), Víctor de Diego (saxo tenor), Abel Boquera (órgano) y Caspar Saint Charles (batería).

Los Aurora

Los Aurora reúne un grupo de talentos surgidos de la Escuela Superior del Taller de Músics. El joven cantaor Pere Martínez, Max Villavecchia al piano, Javi Garrabella al bajo y Joan Carles Marí a la batería. Acompañados por José Manuel Álvarez al baile, emprenden esta nueva aventura musical que discurre por las canciones más populares del compositor Manuel de Falla para evolucionar hacia lenguajes que transgreden las sonoridades tradicionales y explorar la fusión con otras estéticas. Además de la obra del compositor de Cádiz, Aurora también homenajeará otras figuras destacadas como Lorca, Albéniz y Pedrell.

Machetazo

Formados originalmente como banda en un apartamento de Brooklyn donde residían sus integrantes mientras se formaban como músicos, este quinteto está formado por Jorge Castañeda (piano), Nacho Fernández (guitarra), Daniel Juárez (saxo tenor), Dario Guibert (contrabajo) y Mikel Urretagoiena (batería). The Machetazo es un grupo instrumental con muy diversas influencias, una sobria raíz jazz y mucha aventura contemporánea donde la improvisación cohabita.

Diego Amador

Pianista jazzista y cantaor flamenco, Diego Amador se presenta a *JazzEñe 2019* acompañado del trío con el que más proyectos internacionales ha hecho: Israel Varela o Diego Amador (batería y percusiones) y Rafa Díaz (bajo eléctrico). Hermano pequeño de Raimundo y Rafael Amador (Pata Negra), Diego ha heredado el cante flamenco que ha vivido en su casa desde pequeño, aunque ha desarrollado un estilo propio que combina a la perfección con los sonidos del jazz. Acaba de publicar su último disco *Vivir*.

Acerca de 'JazzEñe'

JazzEñe es un programa de la Fundación SGAE creado para difundir internacionalmente el jazz que se hace en España, incentivar la participación de grupos españoles de jazz en festivales, promover giras internacionales para socios de la SGAE y favorecer los encuentros y el intercambio de experiencias y conocimiento entre profesionales del sector (autores, artistas, *mánagers*, programadores, directores de festivales, discográficas, etc.) de nuestro país y del resto del mundo.

Tras su primera edición, celebrada en Madrid en 2014, el certamen se ha celebrado en las ciudades de Valencia y Zaragoza. Ahora, en su sexta edición, gracias al apoyo de Pablo García Vega, el Teatro Echegaray de Málaga acogerá esta muestra que presentará ante el público y directores de festivales europeos la realidad del jazz español.

A lo largo de estos años, numerosos artistas han interpretado sus repertorios en festivales de toda Europa gracias a los programas Eñe de la Fundación SGAE. Así, los artistas Chicuelo & Mezquida actuaron en el Tokyo Jazz Festival, que fue uno de los visitantes invitados a Zaragoza en 2017. Asimismo, la Fundación SGAE presentó en 2018 a los artistas Eñe Antonio Lizana, Rycardo Moreno y Pedro el Granaíno, en el marco del proyecto *La Noche Blanca* de la Flamenco Biennale, en Ámsterdam y Rotterdam. Mención especial merecen también la participación en el Festival Internacional de Jazz Amersfoort (Países Bajos) en 2017, cuatro conjuntos que han participado en *JazzEñe*: Camerata Flamenco Project, Nono Garcia Trío, Alexey Leon Trío y Marco Mezquida Solo. Por último, este julio de 2019 Antonio Lizana actuó en el Flamenco Festival de Londres, dentro de la programación especial que organiza la Fundación SGAE en este festival.