TEATRO / 40 FESTIVAL DE TEATRO



Teatro Cervantes | estreno

jueves **26** enero 20.00 h

Inicio venta 15/11/2022

Precios A **42€** B **31€** C **23€** D **14€**
Aplicables descuentos habituales
Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos para todos los espectáculos programados en el Teatro Cervantes, excepto *Se suspende la función* y *Plátanos, cacahuetes y Lo que el viento se llevó*::
10% entradas para **4** espectáculos
15% entradas para **5** espectáculos
20% entradas para **6 o más** espectáculos

LORCA POR SAURA

Okapi Producciones
De Natalio Grueso
Con India Martínez, Alberto Amarilla y Saturna Barrio
Dirección Carlos Saura

1.40 h (s/i)

El texto narra la vida de Federico García Lorca a través de los ojos de una mujer de nuestro tiempo, que recreará los momentos clave de su vida, desde su infancia en la vega de Granada hasta su fusilamiento durante la guerra civil. Para ello se juega con fragmentos de las obras escritas por Lorca combinados con otros escritos completamente exnovo por el autor de la obra y que recrean ese estilo y ese lenguaje poético. El espectáculo incorpora el cine, la música, la fotografía, el baile y la pintura, convirtiéndolo en un montaje artístico que engloba diversas disciplinas.
A sus 90 años, Carlos Saura es el cineasta español en activo más veterano y uno de los directores cardinales de la historia de nuestro cine. Más de seis décadas de recorrido profesional, más de cuarenta títulos, dos Goya más el de Honor de 2023, un Bafta y galardones en Berlín, Cannes, San Sebastián, Montreal, Málaga… además de ser el único español homenajeado por el conjunto de su carrera en los Premios del Cine Europeo, el talento de Carlos Saura no solo está en el séptimo arte ni mucho menos. Ahora vuelve a la escena con un proyecto en el que fusiona dos de sus muchas pasiones: la poesía y el flamenco, con las que rinde homenaje a Federico García Lorca, uno de los poetas que marcó su juventud y toda su trayectoria artística.