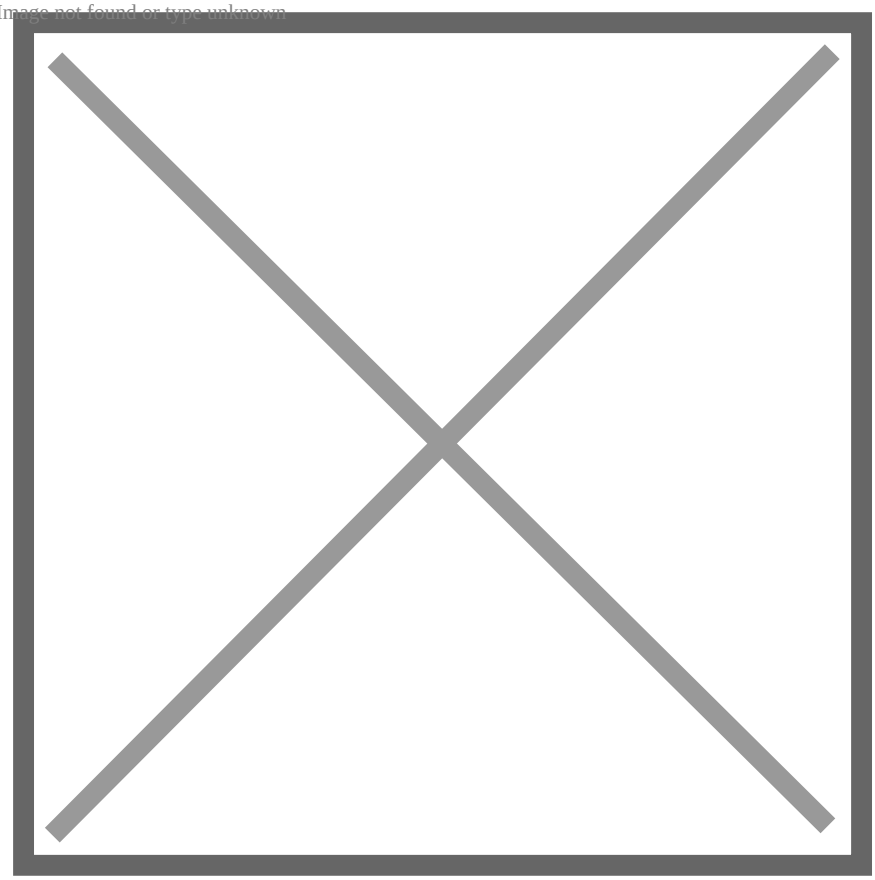
MÚSICA / TEMPORADA 2020-21

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

sábado **6** marzo 16.00 h

Inicio venta 16/02/2021

Precio **30€** (único)
No aplicables descuentos habituales

ARCÁNGEL

Abecedario flamenco

Arcángel cante
Dani de Morón guitarra
Agustín Díaz Heras percusión
Antonio y Manuel Montes Saavedra 'Los Mellis' palmas y coros

1.30 h (s/i)
www.arcangeloficial.com

La incursión del flamenco en otros géneros musicales se ha convertido en una práctica bastante habitual, quizá por la necesidad de encontrar nuevas fronteras artísticas y vías para su desarrollo así como un diálogo que le proporcione un reconocimiento más universal. En este caso el cantaor onubense ha optado por buscar nuevos matices en su propuesta artística cantando y rindiendo homenaje a los iconos de la música flamenca desde sus orígenes hasta nuestros días a través de los grandes clásicos que ha dado el género.
Compositor y dinamizador del género además de cantaor de enjundia, sus muchos talentos no han pasado desapercibidos en su amplio recorrido nacional e internacional. Con varios premios de la Bienal de Flamenco de Sevilla (la más importante del mundo), entre muchos otros, y actuaciones en las Bienales de Flamenco de Roma y Países Bajos, en los festivales de Aix-en-Provence, Mont de

Marsan y Les Sud en Arles; Carnegie Hall (Nueva York), Teatro Real y Auditorio Nacional de Música (Madrid) o la Fundación Gulbenkian (Lisboa). En 2017 fue galardonado con la Medalla de Andalucía. En 2018 recibió el Grammy Latino al Mejor Álbum Flamenco con el disco *Al este del cante*.