

MÚSICA / 38 FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

viernes 8 noviembre 20.00 h

Inicio venta 16/07/2024

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**

Aplicables descuentos habituales no acumulables con los progresivos.

Se aplicarán los siguientes descuentos en todas las localidades excepto en las de los conciertos de Eliane Elias y Pat Metheny:
15% 1 localidad o más para 3 conciertos
20% 1 localidad o más a partir de 5 conciertos

CHRISTIAN MCBRIDE - REMEMBERING RAY BROWN WITH BENNY GREEN AND GREG HUTCHINSON

Christian McBride contrabajo
Benny Green piano
Greg Hutchinson batería

1.30 h (s/i)

www.christianmcbride.com

fotografía ©Ebru Yildiz ©Remo Neuhaus

Christian McBride (Filadelfia, 1972) rinde homenaje a su ídolo y mentor Ray Brown en un proyecto en el que están involucrados el pianista Benny Green y el baterista Greg Hutchinson, otros pupilos del influyente músico, un contrabajista que acompañó nada menos que a Dizzy Gillespie y Charlie Parker, que fue esposo y acompañante de Ella Fitzgerald, que colaboró con Oscar Peterson y que lideró sus bandas hasta los 90. McBride, bajista, contrabajista, compositor, productor, director de big band y arreglista, es uno de los principales jazzistas de su generación. Apoyado por veteranos como Benny Carter y Brown, llamó la atención en los 90 junto a coetáneos como Roy Hargrove, Benny Green y Joshua Redman. Del post-bop acústico de sus

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

primeros discos, *Gettin' to it* (1994) y *Number two express* (1995), pasó a la versatilidad de *Family affair* (1998) y *Sci-Fi* (2000), en los que exploraba fusiones eléctricas, funk y soul. De sus ocho Grammy destacan los dos recibidos por su big band y el que ganó con el trío Trilogy con Chick Corea y Brian Blade. También ha destacado en *Christian McBride's new jawn* (2018) y en *The movement revisited: a musical portrait of four icons* (2020), donde recordaba a Luther King, Malcolm X, Rosa Parks y Muhammad Ali.

Es director artístico del histórico Festival de Jazz de Newport, del Centro de Artes Escénicas de Nueva Jersey (NJPAC) y del Festival de Jazz TD James Moody, así como del Museo Nacional de Jazz de Harlem. También es un respetado educador en su rol de director artístico del Jazz House KIDS y de las Jazz Aspen Snowmass Summer Sessions. Además, presenta los programas de radio 'Jazz Night in America' en NPR y 'The Lowdown: Conversations With Christian' en SiriusXM. Ya sea tras el bajo o lejos de él, Christian McBride es un artista con una mano siempre tendida hacia nuevos retos y la otra extendida en señal de compañerismo.