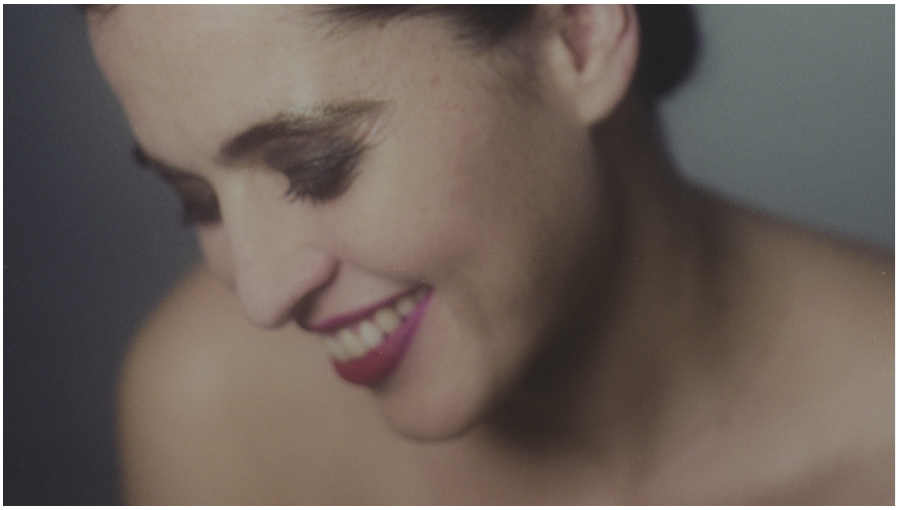
MÚSICA / TEMPORADA 2020-21



Teatro Cervantes

sábado **22** mayo 19.00 h

Inicio venta 23/03/2021

Precio **30€** (único)
No aplicables descuentos habituales

SÍLVIA PÉREZ CRUZ

***Farsa (género imposible)*. Sola**

Sílvia Pérez Cruz voz, guitarra, percusión, sintes...

silviaperezcruz.com
1.20 h (s/i)

Farsa (género imposible) es el nombre del nuevo trabajo discográfico de Sílvia Pérez Cruz. 13 canciones originales creadas en diálogo con otras disciplinas artísticas como el cine, la danza, el teatro o la poesía. El disco responde a la inquietud de Sílvia por la dualidad de lo que se muestra y lo que realmente somos, por cómo sobrevive la fragilidad de lo íntimo en estos tiempos en los que la superficie es tan arrasadora, en los que lo que se ve se puede llegar a confundir con lo que se escucha. El concierto sola es una de las posibles respuestas a todo esto, un profundo viaje hacia nuestro propio interior a través de la música. Sola en escena creando un ambiente privado, desnudo, en blanco y negro; un diálogo directo y sin filtros con el público, un espacio en el que mirar a cada persona directamente a los ojos y compartir reflexiones a través el que a Sílvia le gusta pensar que es el lenguaje universal: el de la emoción.

La de Sílvia Pérez Cruz es una de las voces más sobrecogedoras que han aparecido en nuestro país en los últimos años. Habla el lenguaje de la música desde que tiene uso de razón, creció entre canciones populares ibéricas y latinoamericanas, y se educó en el clásico y el jazz. Contagiada por el flamenco a través de una conexión que parece sobrenatural, canta de una forma que solo es suya y que hace estremecer. Cada uno de sus trabajos, que transitan por múltiples sendas más allá de la musical, es una prueba más de la voraz curiosidad creativa de una artista que sigue alimentando su propia leyenda.