DANZA / DANZA MÁLAGA 2021

Teatro Echegaray

jueves **28** octubre 20.00 h

Inicio venta 22/09/2021

Precio **15€** (único)
No aplicables descuentos habituales

DULCES BESTIAS

Compañía Nómada
Idea y dirección Roberto Torres
Coreografía Paula Quintana, Daniel Morales, Paloma Hurtado y Roberto Torres
Interpretación Paula Quintana, Daniel Morales y Paloma Hurtado
Música original Samuel Aguilar
Violonchelo Miguel Jaubert
Darbuka Juan Javier Rodríguez

55 min (s/i) Danza contemporánea
elteatrovictoria.com/cia-nomada
dancefromspain.feced.org/compania-nomada
fotografía ©Joaquín Ponce de León ©Miguel Barreto
PREMIOS RÉPLICA 2018 DE LA ASOCIACIÓN DE PRODUCTORES TEATRALES DE CANARIAS AL MEJOR ESPECTÁCULO, VESTUARIO, ILUMINACIÓN, ESPACIO SONORO Y MEJOR INTÉRPRETE (PALOMA HURTADO)
Programa de mano (ESP)

"En *Dulces bestias* el ser humano vuelve a vestirse con atributos animales como ha hecho a lo largo de su historia para trascender su condición de hombre. Encarnando a estos se acerca a la naturaleza de la que cada vez se siente más ajeno y de la que se ha erigido como dueño. Las bestias expresan su animalidad y bajan la cabeza ante el poder de la naturaleza inmensa. Aceptan y expresan su animalidad para poder comunicarse con otras bestias." Roberto Torres
La Compañía Nómada, creada en el año 2000, tiene su sede en el Teatro Victoria de Tenerife. Desarrolla como pilar fundamental el atravesar la barrera de los espacios; es decir, acerca a todo tipo de audiencias y en todo tipo de espacios la danza contemporánea en la búsqueda de una mejor comunicación entre artista y público. Nómada, además, es una plataforma de investigación y utiliza el teatro y el audiovisual para enriquecer sus espectáculos.