

DANZA / DANZA MÁLAGA 2020



Teatro Cervantes

sábado 24 octubre 20.00 h

Inicio venta 17/07/2020

Precio **20€** (único)
No aplicables descuentos habituales

NEANDERTHAL

Tras la aceptación por las autoridades sanitarias del informe de evaluación de riesgos realizado para la ocasión, se amplía a 460 personas el aforo de todos los espectáculos en el Teatro Cervantes del ciclo Danza Málaga 2020.

David Vento Dance Theatre

Idea y dirección David Ventosa

Intérpretes Víctor Lázaro, Paola Cabello, David Ventosa y Jesús Silverio Cavia

Músico Siberius de Ura – neonymus

Videomapping Imanol Garaizabal y David Ventosa

55 min (s/i) Danza contemporánea

davidvento.com

fotografía ©Julia Carretero

PREMIO FETEN 2020 AL MEJOR ESPECTÁCULO DE NOCHE

“*Neanderthal* es la epopeya humana. Es nuestro primo (no tan) lejano levantándose antes que el sapiens. Es el baile de los chamanes. Es la manipulación de la conciencia colectiva. Es el ayer y el hoy. Es danza, música en directo, teatro y videoarte al servicio de la belleza. Sentir la esencia del hombre primitivo en el hombre de hoy. (...) ¿Cómo nos verá la civilización que nos suceda?” David Vento

El salmantino David Vento es un artista multidisciplinar, director y coreógrafo. Tras formar parte de compañías de danza urbana como Dani Panullo Dance Co. o Circle of Trust o participar en el programa de creación artística Watermill Summer Program: a laboratory for performance, en The Watermill Center (NY), donde comienza a trabajar con Robert Wilson, crea su propia compañía en 2018, año en el que es 1er Premio del Certamen Jóvenes Creadores Urban Facyl y del Certamen de Jóvenes Creadores de Madrid por su pieza *Indala*.