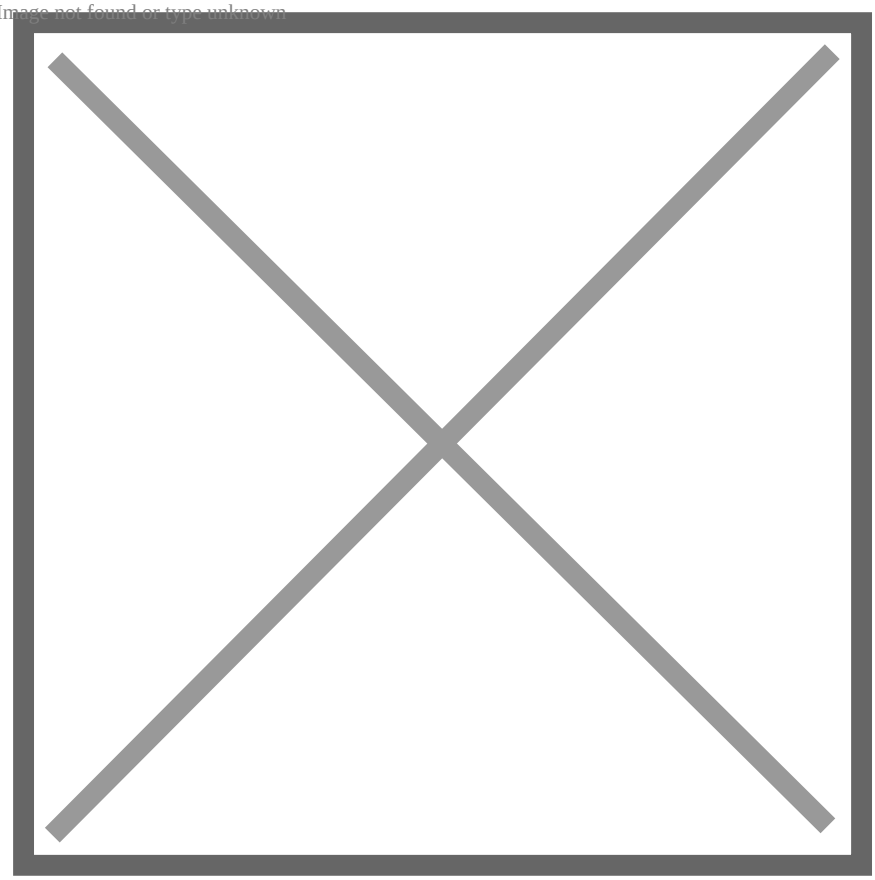
DANZA / DANZA MÁLAGA 2020

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

lunes **26** octubre 20.00 h

Inicio venta 17/07/2020

Precio **20€** (único)
No aplicables descuentos habituales

BENDING THE WALLS + BEYOND

Tras la aceptación por las autoridades sanitarias del informe de evaluación de riesgos realizado para la ocasión, se amplía a 460 personas el aforo de todos los espectáculos en el Teatro Cervantes del ciclo Danza Málaga 2020.

Lava Compañía de Danza
Bending the walls
Coreografía Fernando Hernando Magadan
Composición musical Luis Hernáiz
Intérpretes Lava Compañía de Danza
Dramaturgia Yvan Dubreuil
Beyond, de La Intrusa Danza
Dirección La Intrusa (Virginia García y Damián Muñoz)
Creación La Intrusa en colaboración con los intérpretes
Dramaturgia Virginia García
Texto Ana Redondo (La Intrusa)
Banda sonora original Jesús Díaz
Intérpretes Lava Compañía de Danza

1.10 h (s/i) Danza contemporánea
www.lavatenerifedanza.com
fotografía ©MarcosGpunto
DANZA A ESCENA 2020
DANIEL ABREU ES PREMIO NACIONAL DE DANZA 2014

DÁCIL GONZÁLEZ ES PREMIO NACIONAL DE DANZA 2019

Bending the walls es una exploración sobre el mundo de las restricciones y de las limitaciones en nuestra búsqueda de la felicidad, la libertad y la comprensión: los límites físicos y psicológicos dentro de nosotros mismos y el mundo que nos rodea. *Beyond* nos traslada a un escenario de incertidumbre que nos obliga constantemente a crear o reflexionar sobre nuestro propio itinerario vital, sobre el paisaje que de una manera consciente o fortuita vamos construyendo.
Lava Compañía de Danza es una formación residente de Auditorio de Tenerife que nace en 2018 como apuesta por la creación contemporánea de un nuevo repertorio con creadores de presencia internacional. Cuenta con la dirección artística del bailarín y creador tinerfeño Daniel Abreu y la asistencia de dirección de la bailarina Dácil González.