



Teatro Cervantes

del j14 al d31 de julio
martes, miércoles y jueves 20.30 h
viernes y sábados 18.00 y 22.00 h
domingos 20.00 h

Inicio venta 28/04/2022

Precios

martes, miércoles, jueves y domingos

54€ B 40€ C 29€ D 18€

viernes y sábados

60€ B 45€ C 33€ D 20€

No aplicables descuentos habituales

LA JAULA DE LAS LOCAS

¡La vida empieza hoy!

Producción Nostromo Live

Director Àngel Llàcer

Director musical Manu Guix

Música y letras Jerry Herman

Libreto Harvey Fierstein

Traducción y adaptación Roser Batalla y Roger Peña

Coreografía Miryam Benedited

Director adjunto Joan Maria Segura

Director residente João Duarte Saião

Ayudante de dirección Daniel J. Meyer

Director musical residente Andreu Gallén y Gerard Alonso

Diseño escenografía Enric Planas

Diseño vestuario Míriam Compte

Diseño iluminación Albert Faura

Con* Àngel Llàcer / Ivan Labanda, Armando Pita, Ricky Mata / Raúl Martín / Jorge González, Camila Alameda, José Luis Mosquera, Roc Bernadí, Lucía Madrigal, Antonio del Valle, Anna Lagares, Alexandre Ars y Clàudia Bravo

Las peligrosas y descaradas pajaritas Joan Salas, Raúl Martín, Empar Esteve, Xabi Nogales, Sergi Terns, Jordi Díaz, Anna Micó, Dani Flor, Diana Girbau, Jordi García y Pablo López

2.30 h (c/i) A partir de 12 años

www.lajauladelaslocas.es

*El elenco puede sufrir alternaciones

ÀNGEL LLÀCER ES MEJOR ACTOR DE MUSICAL EN LOS XXI PREMIOS DE LA CRÍTICA DE LAS ARTES ESCÉNICAS

NOMINACIONES A MEJOR ACTOR DE MUSICAL (ÀNGEL LLÀCER), MEJOR MUSICAL, MEJOR DISEÑO DE VESTUARIO Y MEJOR CARACTERIZACIÓN EN LOS 25 PREMIS BUTACA

La apacible vida de pareja de Albin y Georges, propietarios del club nocturno La Cage aux Folles, de Saint Tropez, se ve totalmente alterada por una inesperada noticia. Jean Michel, el hijo de Georges, se va a casar con la hija de un diputado

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

ultraconservador, acérrimo defensor de los valores más tradicionales de la vida familiar. El encuentro explosivo entre dos familias tan distintas desata una divertidísima comedia llena de amor y de situaciones delirantes.

El musical, inspirado en la obra teatral homónima (1973) de Jean Poiret, cuenta con nueve premios Tony y tres Drama Desk Award, y se ha representado ininterrumpidamente por todo el mundo desde su estreno en 1983.

La jaula de las locas es un gran canto a la libertad individual y colectiva. Una atrevida puesta en escena, sorprendentes coreografías, exuberante diseño de vestuario y una temática universal, lo convierten en uno de los musicales más aclamados de la historia. Cada función transforma “la jaula” en una fiesta, una celebración de la *joie de vivre* que se sabe cómo empieza, ¡pero nunca como acaba!

