TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

LÍRICA / ÓPERA EN EL ALBÉNIZ



Cine Albéniz

martes 14 febrero 19.00 h

Inicio venta 27/09/2022

15€ general 12€ socios Cine Albéniz

ROMÉO ET JULIETTE

Ópera en cinco actos de Charles Gounod y libreto de Jules Barbier y Michel Carré basado en la tragedia del mismo nombre de William Shakespeare Cantada en francés, con subtítulos en castellano Grabada en la Wiener Staatsoper, Viena, en 2017

Producción Wiener Staatsoper

Aida Garifullina Juliette Juan Diego Flórez Roméo Dan Paul Dumitrescu Frère Laurent Gabriel Bermúdez Mercutio Rachel Frenkel Stéphano Wolfgang Bankl Capulet Carlos Osuna Tybalt Rosie Aldridge Gertrude Alexandru Moisiuc Le Duc Igor Onishchenko Paris Ayk Martirossian Grégorio Martin Müller Benvolio

Orquesta y coro de la Wiener Staatsoper

Dirección musical Plácido Domingo Dirección de escena Jürgen Flimm

2.43 h (c/i)

La historia de amor más exitosa de todos los tiempos dirigida por Plácido Domingo y protagonizada por dos de las estrellas más reconocidas del mundo de la ópera en la actualidad, Juan Diego Flórez y Aida Garifullina.

"Domingo vive y respire ópera: con más de 3.800 representaciones de ópera, 147 funciones y más de 550 veces en la tribuna a sus espaldas, él 'es la definición de ópera" (Der Standard). Juan Diego Flórez, el tenor lírico del Belcanto de nuestro tiempo, hace brillar a Roméo llegando a altas notas con gran efecto y gusto. Nadie en la sala logrará contener las lágrimas cuando Flórez dedique su último monólogo frente a la tumba de Julia. Su compañera de reparto en esta producción es igual de







TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

poderosa: Aida Garifullina, la joven soprano rusa de origen tártaro, no deja dudas sobre la fuerza de Julia. Su voz "es tan ligera y parece estar hecha de marfil!" (Die Presse) y logra dominar perfectamente el color y las expresiones del papel asignado en la obra de Gounod: "Esta Julia es encantadora!" (Kronen Zeitung).



