## TEATRO / 40 FESTIVAL DE TEATRO

Teatro Echegaray

sábado **28** enero 20.00 h

Inicio venta 15/11/2022

Precio **18€** (único)
No aplicables descuentos habituales
Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos para todos los espectáculos programados en el Teatro Cervantes, excepto *Se suspende la función* y *Plátanos, cacahuetes y Lo que el viento se llevó*:
**10%** entradas para **4** espectáculos
**15%** entradas para **5** espectáculos
**20%** entradas para **6 o más** espectáculos

# LAS PISCINAS DE LA BARCELONETA

Chariny Producciones
Dramaturgia, intérprete y dirección Secun de la Rosa

1.15 h (s/i)
fotografía ©Oscar Blanco

Barcelona, verano de 1977. En un barrio humilde del extrarradio vive Sebas (17), un joven que fantasea –como el país– con salir de la oscuridad, de la pobreza, y con descubrir todo lo que no ve en su casa: felicidad, vida... lo prohibido. Mientras sus padres se involucran cada vez más en la lucha sindical, él pasa mucho tiempo solo y su único escape es colarse en las piscinas de los barrios cercanos. Su historia da un giro inesperado cuando descubre en la otra punta de Barcelona, en el puerto, los Baños de San Sebastián y, en ellos, la mítica piscina 'La deliciosa', a la que acuden artistas de El Paralelo, mujeres en busca de igualdad, homosexuales y transexuales, modernos, marineros, prostitutas... En ese verano mágico, libre, vive las primeras votaciones en democracia, la primera manifestación gay, las primeras jornadas internacionales libertarias, y cómo jóvenes de toda Europa y del mundo entero miraron a Barcelona.
Secun de la Rosa pone en pie su primera producción teatral, *Radio rara*, en 1999. Desde entonces, mantiene su propuesta teatral: autogestión e investigación poniendo el acento en la dramaturgia con montajes como *El disco de cristal*, *Los años rápidos* o Clara Bow.