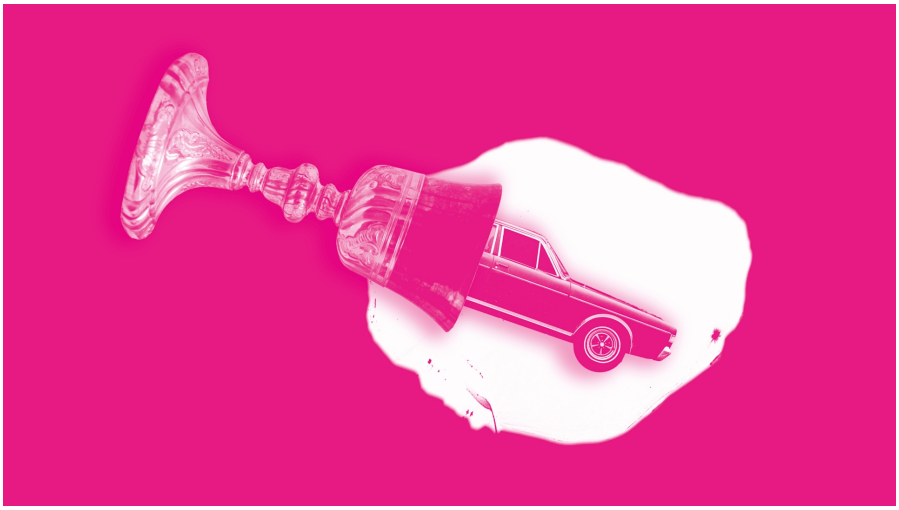
THEATER / FACTORÍA ECHEGARAY



NO TEMÁIS, YO VENCÍ AL MUINDO

El importe de las entradas vendidas por Internet y teléfono se devolverá automáticamente en la cuenta con la que se hizo el pago.
Las entradas adquiridas en las taquillas podrán ser devueltas en las mismas desde el 24 de noviembre y hasta 15 días después de la fecha prevista de celebración del espectáculo.

Monólogo teatral y danza

Dramaturgia y dirección Sergio Martínez Vila
Interpretación Lula Amir y Tamara Osorio
Asistencia de dirección Pablo Fortes
Composición y espacio sonoro Pablo Trujillo
Espacio escénico Ocaña
Arco Visuales Miguel Ángel Ramos
Producción ejecutiva Stroke114
Equipo técnico Factoría Echegaray

After repeated requests from the anxious audience of *Love of Lesbian*, the show *E&E* returns to theatres. *Espejos y espejismos* (*Mirror's & Mirages*) is not a play nor a musical. It could be defined as a dramatised concert based on the dreamlike song repertoire of Love of Lesbian. Music as the reflection of our reality? Or music to create mirages in which to find shelter? A duality often found in one same tune and one same verse.

The new updated staging of *E&E* will include some pieces from *El poeta Halley* (2016), but will conserve its magical and minimal essence. Guillem Albà has conceived staging where Chinese shadows, puppets and other theatrical elements will take centre stage to reproduce the proper emotional *atrezzo* for each situation.

Teatro Echegaray | estreno

tuesday **15** december 16.00 h
wednesday **16** december 16.00 h
thursday **17** december 16.00 h
friday **18** december 16.00 h
saturday **19** december 12.00 h and 16.00 h
tuesday **8** december 16.00 h
wednesday **9** december 16.00 h
thursday **10** december 16.00 h
friday **11** december 16.00 h
saturday **12** december 12.00 h and 16.00 h

* **ESPECTÁCULO DE PUERTAS ABIERTAS POR EL 150 ANIVERSARIO DEL TEATRO CERVANTES**
Entrada libre hasta completar el aforo según normativa, previa retirada de las invitaciones (2 por persona) en las taquillas* del teatro y en Internet a partir del martes 24 de noviembre a las 11.00 h (invitaciones)