

TRIBU



Tras haber investigado sobre el miedo a la exclusión social en F.O.M.O. surgió el deseo de profundizar sobre la conexión social desde nuestra naturaleza tribal. ¿Qué beneficios tiene el grupo en nuestra vida? ¿De dónde nos viene esta necesidad de formar parte de él? ¿Qué instintos se activan en nosotros cuando nos sentimos parte de un grupo?

Siguiendo esta línea de investigación y ahondando en el sentimiento de pertenencia colectiva exploramos los vínculos que surgen dentro de la comunidad para conectar con el mundo de los ritos y la ritualidad.

Tribu fue estrenada en 2019 en la sala Cuarta Pared en Madrid y ganó el premio a mejor espectáculo en el Cenit 2020 en Sevilla.

SINOPSIS

Un grupo de amigos que se reúnen para comer y beber juntos acaban generando una suerte de 'pacto común' que les lleva de vuelta hacia un estado primigenio y esencial. El lenguaje que utilizan deja de servirles; sus formas de estar consigo mismos y con los demás cobran nuevos sentidos... y desde ese vacío sus cuerpos ensayan una convención nueva y vieja a la vez. El espacio de encuentro inicial se transforma, por tanto, en un espacio sagrado, en un no-lugar para la comunión. Tribu es un rito, una invocación de energía, un anhelo compartido de conexión.

NOTAS DE DIRECCIÓN

Tribu es ese lugar añorado en el que todo sucede por primera vez. Un espacio guiado por el cuerpo y la materia en el que las cosas nos descubren a nosotros y donde nos fundimos en el presente continuo. Entrar en la tribu es acceder a estar verdaderamente en el aquí y el ahora, con todo lo que ello implica. También es el espacio en el que la necesidad de los otros vuelve a aparecer una y otra vez, con toda su riqueza y complejidad, y en el que evocamos nuestro origen como sociedad.

Camilo Vásquez

SOBRE COLECTIVO FANGO

La trayectoria de Colectivo Fango comienza en 2016 en Madrid y está regida por una búsqueda permanente de la identidad humana y artística. Su primer trabajo ha sido la obra teatral F.O.M.O. (Fear of Missing Out), estrenada en el Festival Surge Madrid en 2017. La pieza fue después programada en el Centro Dramático Nacional en 2018, así como en diferentes festivales internacionales, como el Be Festival de Birmingham (Reino Unido) en 2018 o el Festival LMDP de Teatro y Nuevas Tecnologías de Cerdeña (Italia) en 2017.

Asimismo, como parte de su trabajo creativo, el Colectivo Fango imparte seminarios de creación teatral, coordinados por el director Camilo Vásquez, en el Festival LMDP de Cerdeña, en el Laboratorio Rivas Cherif del CDN en Madrid, en La Térmica de Málaga, etc.

TRIBU es la segunda obra del Colectivo Fango. Presentada como work in progress en el Vivero Clásico del Festival Clásicos de Alcalá en 2018, una vez finalizado su proceso de montaje, fue estrenada en la Sala Cuarta Pared de Madrid en mayo de 2019. En noviembre de 2020 "TRIBU" gana el premio de mejor espectáculo en el Festival CENIT de Sevilla.

En octubre de 2019 comienza el proceso de gestación de "LA ESPERA".

En noviembre de 2020 su proyecto "L i m b o", obra sobre y desde el confinamiento, cierra el 38º Festival de Otoño en la Sala Réplika.

Los Teatros del Canal de Madrid acogieron el pasado mes de enero con éxito de crítica y público "LA ESPERA", la última parte de la trilogía del colectivo sobre la búsqueda de la identidad en relación al tiempo futuro, iniciada con "F.O.M.O". (presente) y que completa "TRIBU" (pasado).

FICHA ARTÍSTICA

Intérpretes: Ángela Boix, Fabia Castro, Trigo Gómez, Rafuska Marks, Manuel Minaya

Dirección: Camilo Vásquez

Ayudante de dirección: Beatriz Jaén

Coordinador dramaturgico: Sergio Martínez Vila

Cuerpo y movimiento: Natalia Fernandes

Creación técnica e Iluminación: Juan Miguel Alcarria

Escenografía: Silvia de Marta

Vestuarista: Elisa Vidal Riezu.

Foto y vídeo: Danilo Moroni

CONTACTO

www.colectivofango.com

colectivofango@gmail.com

Instagram: [@colectivofango](https://www.instagram.com/colectivofango)

Twitter: [@colectivofango](https://twitter.com/colectivofango)

[Facebook.com/colectivofango](https://www.facebook.com/colectivofango)