

MACHO: Crónicas de identidad perdida_Salón Rossini

lunes, 21 enero, 20.00 h

martes, 22 enero, 20.00 h



Inicio venta: 23 octubre

Precios: 6€ (único)

Teatro Cervantes. Salón Rossini. Primera planta

Aforo 25 personas

ESTRENO

Stroke114

Dramaturgia Belén Santa-Olalla y Rodrigo de la Calva

Interpretación Rodrigo de la Calva

Dirección Belén Santa-Olalla

1.00 h (s/i)

www.stroke114.com

"Hay un vacío en mi esencia, no la reconozco como mía, siento cómo me violo cada día y ya nada me protege, nada me excita, nada me conmueve, nada me calma... Necesito un nuevo escondite, las ballenas siguen sangrando y yo odio su sangre. Mi existir es tu condena." Stroke114

Stroke114 es una compañía especializada en narrativas transmedia, teatro inmersivo y propuestas interactivas. Además de artistas asociados de Conde Duque Madrid e impulsores de Innovación Escénica en Málaga, en los últimos años destacan sus producciones El proceso de Kafka y Retrotopía o cómo morir de nuevo, presentadas como proyectos de Factoría Echegaray y Factoría Innovación, respectivamente.