

MARÍA PAGÉS COMPAÑÍA

sábado, 23 diciembre, 20.00 h.



Inicio venta: 19 julio

Precios: A 42€ B 31€ C 23€ D 14€

NAVIDAD EN EL CERVANTES

Óyeme con los ojos

Coreografía, baile y dirección María Pagés

Dramaturgia El Arbi El Harti

Música Rubén Levaniegos, María Pagés y
música popular

Letras Ibn Arabi, Fray Luis de León,

José Agustín Goytisolo, San Juan de la Cruz,

Rumi, Tagore, Mario Benedetti,

El Arbi El Harti, Rubén Levaniegos

y María Pagés

Cante Ana Ramón y Juan Juanelo

Palmas José Barrios

Guitarra Rubén Levaniegos

Violonchelo Cary Rosa Varona

Violín David Moñiz

1.15 h. (s/i)

[www .mariapages.com](http://www.mariapages.com)

MARÍA PAGÉS POSEE ENTRE OTROS RECONOCIMIENTOS EL PREMIO NACIONAL

Óyeme con los ojos está inspirada del poema 'Sentimientos de ausente', de Sor Juana Inés de la Cruz.

En este solo, el único que ha creado durante toda su carrera, María Pagés narra las inquietudes espirituales y existenciales de una mujer cuya vida está marcada por el baile como vocación ética. La madurez le aporta la distancia y la valentía de revelarse tal como es: una mujer, humana, a la que no le sorprende ni le asusta su humanidad. En él interactúan con fluidez historia y palabra, ritmo, cante y melodía, zapateado y percusión, voces viriles y delicadas, humor, ironía y compromiso a borbotones con la vida.