

## DANIEL CASARES CUARTETO

Freitag, 24 Juli, 21.00 h.



**Ticket sale: 25 Mai**

**Preise: A 18€ B 14€ C 10€ D 6€**

Caballero

Daniel Casares Gitarre

Agustín Carrillo Flöte / Saxophon

José Marín Akustikgitarre

Manolo Toro Percussion

Die berufliche Laufbahn von Daniel Casares (Málaga, 1980) begann schon sehr früh. Mit bereits dreizehn Jahren nahm er an der Aufnahme des Kollektivalbums *A la guitarra, Estepona* teil, und kurz darauf erhielt er seine ersten Preise: *Jóvenes Intérpretes de Jaén* (Junge Künstler von Jaén) im Jahre 1996, *Bordón Minero* im 37. Gesangsfestival von Las Minas de la Unión im Jahre 1997, erster Preis des XII. Gitarrenwettbewerbs *Ciudad de L'Hospitalet* und den Preis für den besten Künstler 2000 durch Thomson Music, musikalischer Newcomerpreis des Jahres 2004, der von der ACE (New Yorker Kritikervereinigung) verliehen wird (an spanische und hispanoamerikanische Künstler), außerdem war er unter anderem der einzige Künstler, der in Vertretung Europas für die Internationale Musikwoche in Shanghai gewählt wurde, einem Festival zur Förderung der Weltausstellung, die im Jahre 2010 in der chinesischen Stadt eröffnet wird. Mit großer Erfahrung in allen Bereichen ist vor allem hervorzuheben, dass er den Sänger Juanito Valderrama in seinen letzten Jahren mit seiner Gitarre begleitete.

Deutliche Einflüsse von Paco de Lucía, Manolo Sanlúcar und Vicente Amigo sind zu erkennen, doch die Technik und der Musikstil von Daniel Casares sind etwas ganz besonderes und hoch entwickelt. Es handelt sich um eine

Mischung aus traditionellem Flamenco, Grooving und Latin Jazz, sein Gitarrenschlag vereint Einflüsse der arabischen, mediterranen und atlantischen Kulturen. Locker, übermäßig, mit Kraft, Klarheit und Vorzüglichkeit erfüllt Daniel jegliche virtuosistischen Anforderungen und braucht sich auf der Bühne vor niemandem zu verstecken.

Auf dem Markt veröffentlicht sind seine Alben Duende flamenco (99), La madrugá (01), Corazón de tu alma (04) und Caballero (07), das seinem Vater gewidmet ist und mit dem er diese Tournee bestreitet. In all diesen Alben bestätigt er seinen energischen und koloristischen Stil, sowie seine Begeisterung für die Komposition. Als Konzertspieler ist er bereits durch Europa, Japan und die USA gereist.

[www.danielcasares.com](http://www.danielcasares.com)